

TEMAT: W filharmonii

Wyjaśnienie nazwy **Filharmonia**

Filharmonia to „dom muzyki”, odbywają się tam koncerty muzyczne. Tam można spotkać całą rodzinę instrumentów. Jedne grają, gdy się w nie uderza, inne gdy szarpie się ich struny, a jeszcze inne, gdy się w nie dmucha. Ze względu na sposób wydobywania dźwięków instrumenty można podzielić na trzy grupy.

- perkusyjne
- strunowe
- dęte

Dzisiaj bliżej poznamy instrumenty perkusyjne.

Instrument perkusyjny – instrument muzyczny, w którym źródłem dźwięku jest drganie całości lub części instrumentu, które jest wywoływane uderzeniem odpowiedniej części instrumentu pałką, szczotką lub dłonią lub też potrząsaniem całym instrumentem. Do tej grupy zaliczamy min.

- bęben, talerz, trójkąt, grzechotki, tamburyn

Przypomnienie nazw instrumentów perkusyjnych.

<https://www.youtube.com/watch?v=hrlypdHkXnM&t=191s>

Nazywanie muzyków grających na określonych instrumentach:

Fortepian- pianista

Wiolonczela- wiolonczelistka

Flet- flecista

Trąbka- trębacz

Praca w książce karta pracy, cz. 4, s.24, s. 25

Słuchanie piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=ekXNa5da7jY>

Rozmowa na temat piosenki:

- Jakie instrumenty grały koncert?
- Kto dyrygował?
- Co miał dyrygent w ręce?
- Jak nazywa się miejsce gdzie odbywają się koncerty?
- Z ilu zwrotek składa się ta piosenka?
- Czy ma refren?

Teraz wstajemy i robimy 10 skłonów do przodu, dłonie dotykają podłogi, kolana mamy proste. Kręcimy głową w jedną stronę potem w drugą, wyciągamy ramiona na boki, ręce proste w łokciu, kreślimy okręgi do przodu potem do tyłu. Jeszcze kilka głębokich wdechów i wydechów, wciągamy powietrze nosem i wolno wypuszczamy ustami.

Rozmowa na temat Fryderyka Chopina.

- Kim był F. Chopin?

F. Chopin był polskim kompozytorem i pianistą. Urodził się ponad 200 lat temu w Polsce dokładnie w Żelazowej Woli. Zmarł 170 lat temu we Francji, w Paryżu. Już w wieku 7 lat wydał swój pierwszy utwór i zaczął koncertować. Fryderyk Chopin komponował: walce, mazurki, polonezy. W jego utworach często pojawiają się elementy muzyki ludowej. Był muzykiem geniuszem. Gdy miał 20 lat wyjechał z polski do Francji. Nigdy do Polski już nie wrócił, zmarł w Paryżu.

Proszę posłuchać fragmentów kilku utworów skomponowanych przez F. Chopina.

Posłuchajcie jeszcze jednego utworu muzycznego często grane w filharmonii, pewnie go już słyszeliście.

<https://youtu.be/5sVdf2vvLZI>

<https://www.youtube.com/watch?v=a0hFZPvanMs>

Powiedz czy podobały ci się te utwory który najbardziej?

Czy były wesole a może smutne?

Jeżeli w utworach F. Chopina usłyszałeś smutek, pewnie zastanawiasz się dlaczego pisał takie smutne utwory. Wyjechał z Polski i nie mógł do nie wrócić, a bardzo za nią tęsknił. Dlatego w swojej muzyce zapisywał takie smutne nuty. Smutne ale bardzo piękne są utwory Chopina. Muzycy często grają te utwory.

Dlatego odbywa się Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina.

Biorą w nim udział muzycy z całego świata.

Zabawa **Dyrygent**

Słuchamy muzyki, w ręku trzymamy jakikolwiek patyczek i jesteśmy dyrygentami. Możemy stać przed lustrem.

Praca w książce Karta pracy cz. 4, s. 26

Wskazywanie swoich prawych i lewych części ciała.

- dotknij lewego ucha

- dotknij prawej nogi

- dotknij lewej brwi

Zabawa ruchowa Położ woreczek (może być coś innego, pluszowa zabawka)

- połóż go przed sobą

- połóż go po swojej prawej stronie

- połóż go po swojej lewej stronie

Praca w książce Karta pracy cz. 4, s. 27, 28, 29

Wykonujemy instrumenty

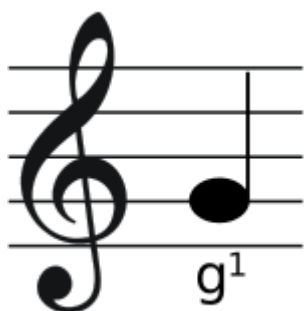
Bierzemy jakikolwiek przedmiot który można zamknąć lub zakręcić (stoiczek, pudełeczko, butelkę) wsypujemy do niego kaszę, ryż, gwoźdźdiki, kamyczki, pinezki lub jeszcze coś innego co będzie wydawało dźwięk przy energicznym poruszaniu. Gdy już mamy instrument, możemy zrobić akompaniament do wybranej piosenki lub muzyki.

Zabawa Skąd słycać dźwięk?

Zamykamy oczy, rodzic bierze zrobiony wcześniej instrument i uderza w niego, dziecko musi określić skąd dobiegł dźwięk, z prawej strony, z lewej, z tyłu, z przodu.

Praca z gamą C –dur, obejrzyj zapis nutowy gamy C- dur

Każdy utwór muzyczny zapisany jest na pięciolinii za pomocą nut, to tak jak słowa zapisujemy za pomocą liter. Na początku pięciolinii znajduje się klucz wiolinowy.



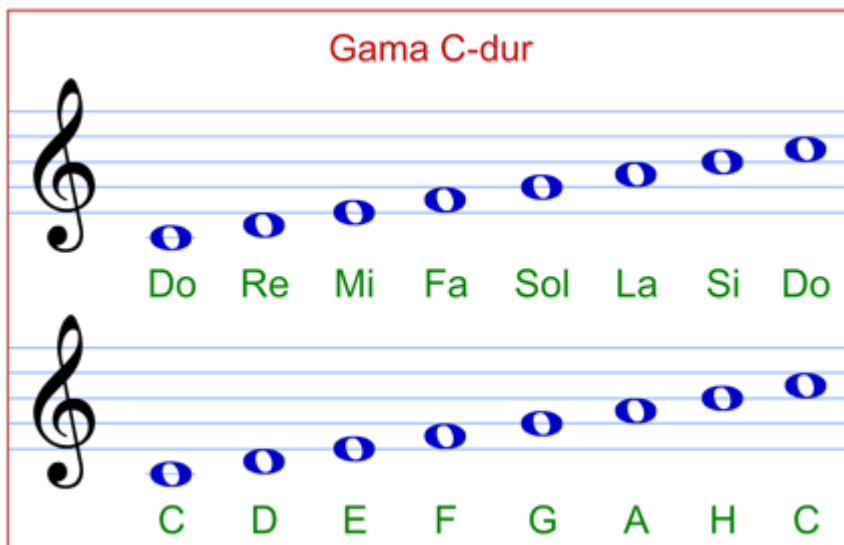
Na pięciolinii zapisujemy też nuty.

<https://youtu.be/LKyZtocE9u0>

Gama składa się z ośmiu dźwięków czyli nut zapisanych po sobie w określony sposób, w określonym porządku.

Zauważ że każda kolejna nuta zapisywana jest wyżej od poprzedniej, tak samo jest z dźwiękami, każdy kolejny dźwięk śpiewany jest wyżej.

Gama C-dur



Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do
C	D	E	F	G	A	H	C

Śpiewamy gameę.

<https://www.youtube.com/watch?v=acLiPWPrPiE>

Podczas gry, każdą nutkę uderzamy na innym klawiszu np. dzwonek, fortepianu.

<https://youtu.be/ADVLhSKPYKo>

Posłuchajcie jeszcze jednego utworu muzycznego często grane w filharmonii, pewnie go już słyszeliście może w radiu.

<https://youtu.be/Z tk-AhIA1o>

To utwór skomponowany przez innego wielkiego kompozytora tym razem to Antonio Vivaldi, urodził się w Wenecji, dzisiaj to miasto leży we Włoszech, może wiesz coś ciekawego o tym mieście. Jest to miasto gdzie zamiast ulic są kanały więc ludzie poruszają się tam nie samochodami ale łódkami nazywanymi gondolami.

Wykonujemy ćwiczenia w Karcie „Czytam, piszę, liczę, strona 82.,83

Przypominam o czytaniu i utrwalaniu pisowni liter i cyfr. Zakończyliśmy już poznawanie liter i cyfr teraz pora na ich utrwalanie.

Powodzenia.